

# Capadecor Calcino-Decor

## Rein mineralischer Kalkglättputz für hochwertige Marmor-Oberfläche

### Produktbeschreibung

### Capadecor Calcino-Decor

#### Verwendungszweck:

Rein mineralische Wand- und Deckenbeschichtung aus gelöschtem Kalk, Marmormehl und Wasser zur Anwendung auf Innenflächen. Calcino-Decor eignet sich besonders zur hochwertigen Gestaltung von Innenflächen wie z.B. in repräsentativen Büro-, Empfangs- und Konferenzbereichen, Hotels, Banken, Freizeitanlagen, Kanzleien sowie Privatbereichen u.v.m. Aufgrund der rein mineralischen Inhaltsstoffe wird bei der Verarbeitung von Calcino-Decor ein plattenmarmorähnliches Produkt erzeugt, welches nach der Verarbeitung zu einer steinernen Oberfläche wird.

#### Eigenschaften:

- rein mineralisch
- hoch diffusions- und sorptionsfähig
- lösemittelfrei und geruchsarm
- geschmeidige Verarbeitung

#### Farbton:

Naturweiß. Der Lieferfarbton und die Konsistenz des Materials können aufgrund der rein mineralischen Rohstoffe geringfügig variieren.

#### Lagerung:

Kühl, aber frostfrei; Anbruchgebilde fest verschlossen aufbewahren.

#### Notwendiges Spezialwerkzeug:

Calcino-Spachtelset (Venezianer-Glättkellen) mit abgerundeten Ecken. Spachtelset sowie einzelne Spachtel können bei Synthesa bezogen werden. Für die einzelnen Arbeitsphasen Grundspachtelung und Auftrag des abgetönten Materials mit anschließender Verdichtung muss jeweils eine andere Spachtel eingesetzt werden.

#### Untere Temperaturgrenze bei der Verarbeitung:

+ 5°C für Umluft, Material und Untergrund

### Capadecor Calcino-Grundierung

#### Verwendungszweck:

Speziell haftvermittelnder, griffiger Voranstrich und zur Egalisierung der Saugfähigkeit für die nachfolgenden Calcino-Decor Beschichtung.

#### Eigenschaften:

- wasserverdünnbar
- quarzgefüllt
- haftvermittelnd
- saugausgleichend

#### Verarbeitung:

Die Grundierung mit max. 5 % Wasser verdünnen und durch Streichen oder Rollen auftragen.

**Verbrauch:** Ca. 200 – 250 g/m<sup>2</sup>

**Trockenzeit:** Mind. 5 Stunden



#### Packungsgrößen:

Calcino-Decor	24 kg	Kunststoffgebinde
Calcino-Grund	7 kg	Kunststoffgebinde
Calcino-Color	1 kg	Kunststoffgebinde
Calcino-Imprägnierpaste	0,75 kg	Kunststoffgebinde
Calcino-Spachtelset	1 Karton zu 5 Spachteln	



## Capadecor Calcino-Color

### Verwendungszweck:

In Kalk angeteigte Naturpigmente, die speziell zur Abtönung von Calcino-Decor entwickelt wurden.

### Eigenschaften:

- kalkbasiert
- ideal geeignet zur Abtönung von Calcino-Decor
- lösemittelfrei und geruchsarm
- diffusionsfähig

### Basis-Farbtöne:

25 fertige Pasteneinheiten zur Erzielung von Basisfarbtönen. Je nach Zugabemenge können zusätzlich verschiedene Helligkeitsstufen erzielt werden. Die Grundtöne sind in Anlehnung an das Caparol 3D-System entwickelt worden.

Graphit	01	Siena	14
Jade	02	Kreide	15
Palazzo	03	Terra	16
Nachtblau	04	Aprico	17
Bordeaux	05	Perl	18
Lachs	06	Ceramic	19
Arctis	07	Falb	20
Coelin	08	Onyx	21
Grob	09	Ginster	22
Patina	10	Sahara	23
Mint	11	Caramel	24
Tundra	12	Mistral	25
Basalt	13	Elfenbein	26

Die Farbpasten sind untereinander in jedem Verhältnis mischbar.

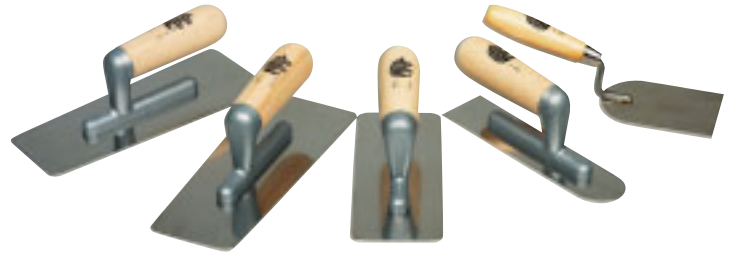
### Farbstufen:

Zur Erzielung des gewünschten Grundfarbtönen werden für die Farbtöne 01 – 07 2 Gebinde, für die weiteren Farbtöne 08, 10 – 26 je 1 Gebinde Calcino Color (1kg) der weißen Grundmasse Calcino-Decor (24 kg) zugegeben.

Durch Zugabe geringerer Pastenanteile ergeben sich weiter Helligkeitsstufen.

### Mischverhältnis:

Bei Herstellung von selbst kreierten Farbtönen bitte beachten, dass das Mischungsverhältnis Farbpaste: Grundmasse 24 : 2 nicht übersteigt (ca. 8%). Bei Nichtbeachtung führt dies zu Einschränkungen der Verarbeitbarkeit.



Generell bestehen innerhalb der Farbpasten Konsistenzunterschiede, was sich nach dem Abtönen von Calcino-Decor bemerkbar machen kann.

**Die Eintönung von Calcino-Decor sollte ca. 3 Tage vor der Verarbeitung erfolgen, um wieder die erforderliche Verarbeitungskonsistenz zu erlangen.**



## Capadecor Calcino-Imprägnierpaste

### Verwendungszweck:

Mineralisches Material in Pastenform, welches zur Imprägnierung der verdichteten Calcino-Decor Fläche verwendet wird. Calcino-Imprägnierpaste verändert nicht die Eigenschaften von Calcino-Decor (keine Farbveränderung, keine Vergilbungsneigung), sondern sorgt für einen höheren Schutz der fertigen Fläche und verhindert dadurch das Eindringen von Schmutzpartikeln. Da der Prozess der Carbonatisierung (Erhärtung von Kalkprodukten durch Aufnahme von CO<sub>2</sub> aus der Luft) über einen längeren Zeitraum erfolgt und in dieser Zeit die Farbpigmente des getönten Calcino-Decor noch nicht vollständig verfestigt sind, empfehlen wir grundsätzlich eine Imprägnierung mit Calcino-Imprägnierpaste.

### Eigenschaften:

- fett-, öl-, farb- und geruchslos
- rein mineralisch
- Schutz gegen Fleckenbildung
- hoch diffusions- und sorptionsfähig
- lösemittelfrei

## Capadecor Calcino-Spachtelset

### Verwendungszweck:

Spezialspachtel zur Verarbeitung von Calcino-Decor und Calcino-Imprägnierpaste. Das Set besteht aus zwei mittleren Spachteln (Spachtel Nr. 1, 240 x 100 mm), wobei eine immer für den Grundauftrag von Calcino-Decor, die andere für die beiden Arbeitsphasen des abgetönten Materialauftrags eingesetzt werden muss. Die kleine Spachtel (Spachtel Nr. 2, 200 x 80 mm) ist für die Verdichtung und Imprägnierung von Calcino-Decor zu verwenden. Des Weiteren dient die schmale Spachtel (Spachtel Nr. 3, 200 x 50 mm) der Verdichtung und Imprägnierung von schwer zugänglichen Stellen. Zusätzlich befindet sich im Set eine Schaufelspachtel, die zur besseren Verteilung und Entnahme des Materials aus dem Gebinde verwendet wird.

### Eigenschaften:

- rostfrei, elastisch
- kein Metallabrieb
- ergonomisch geformter Holzgriff

### Bitte beachten:

Bei der Verdichtung des Materials ist immer eine Spachtel einzusetzen, die vorher nicht für den Materialauftrag verwendet wurde. Beschädigtes Werkzeug führt zu Oberflächenriefen. Neue Spachtel mit Sandpapier (Körnung 220 oder feiner) einschleifen und mit Körnung 400 nachschleifen.

### Verarbeitung:

Nach evtl. notwendiger Untergrundvorbereitung erfolgt immer eine Grund- bzw. Zwischenbeschichtung mit Calcino-Grundierung. Bei unebenen Untergründen ist eine vorherige Abglättung erforderlich.

Nach Durchtrocknung der Grundbeschichtung kann Calcino-Decor sofort verwendet werden. Bis zur fertigen Oberflächenoptik werden 3 Arbeitsphasen benötigt, die aus mehreren Arbeitsgängen bestehen.

## Besondere Hinweise:

- Werkzeuge stets sauber halten und pfleglich behandeln.
- Eimerrand regelmäßig reinigen, keine angetrockneten Materialanteile in die zu verarbeitende Ware gelangen lassen.
- Material in Arbeitspausen stets abdecken.
- Calcino-Decor, -Color und Imprägnierpaste keinesfalls verdünnen!

### 1. Arbeitsphase

Ein vollflächiger Spachtelauftrag von ca. 800 – 900 g/m<sup>2</sup> weißem Calcino-Decor ist erforderlich, um eine vollständige Abdeckung des Untergrundes zu gewährleisten. Hierbei empfehlen wir den Einsatz der mittleren Spachtel (Spachtel Nr. 1, 240 x 100mm). Calcino-Decor dabei unverdünnt und in der Lieferkonsistenz verarbeiten. Sollte sich auf der Oberfläche Serum gebildet haben, mit langsam drehendem Rührwerk ca. 3 Tage vor Verarbeitung untermischen. Dieser Materialauftrag muss mind. 24 Std. trocknen, um Abplatzungen in den folgenden Arbeitsphasen zu vermeiden. Bei kühler, feuchter Witterung entsprechend längere Trocknungszeiten einhalten. Kurze, leichte Spachtelschläge (Scheibenwischerschläge) sind gewünscht und erforderlich für die weitere Beschichtung. Schleifen in dieser, wie auch den folgenden Arbeitsphasen ist unbedingt zu vermeiden, da einerseits eine gewisse Schichtdicke zur erfolgreichen Verarbeitung notwendig ist, andererseits ein sehr feiner Staub entsteht, der zu Haftungsproblemen führen kann (Ausnahme: Ausbesserungen, Reparaturen oder an Außenkanten)

### 2. Arbeitsphase

Diese Phase dient dem Glätten der Spachtelschläge der ersten Arbeitsphase. Um ein Aufbrennen zu verhindern wird das Material dünn vorgelegt und nach kurzer Wartezeit nochmals aufgetragen. Der Materialauftrag erfolgt mit ca. 400 g/m<sup>2</sup> Calcino-Decor, das per Calcino-Color Abtönpasten im gewünschten Farbton eingefärbt wurde. Hierbei die zweite mittlere Spachtel (Spachtel Nr. 1, 240 x 100 mm) verwenden.

**Beachten:** Calcino-Color vom Originalgebilde zu Calcino-Decor unverdünnt zugeben. Und mit hochgezogenem nicht scharfkantigem Mörtel-Rührer vermischen. Diese Mischung in ein sauberes Leergebinde umtopfen und nochmals kurz verrühren, um eine gleichmäßige Verteilung der Pigmente zu erzielen.

Nach der Einsumpfzeit von ca. 3 Tagen die eingefärbte Masse keinesfalls mehr aufrühren oder verdünnen. Trocknungszeit des in dieser Arbeitsphase aufgetragenen Materials ca. 2 – 3 Stunden.

### 3. Arbeitsphase

In der letzten Arbeitsphase ist ein Materialauftrag von ca. 100 g/m<sup>2</sup> erforderlich, um die Oberfläche zu veredeln. Auch hier wird das Material 2 x dünn aufgelegt und ebenfalls mit der mittleren Spachtel (Spachtel Nr. 1, 240 x 100 mm) aufgetragen und nach ca. 5 Minuten mit der kleinen Spachtel (Spachtel Nr. 2, 200 x 80 mm) oder der schmalen Spachtel (Spachtel Nr. 3, 200 x 50 mm) verdichtet. Diese beiden Spachteln dürfen nur für diese Arbeitsphase benutzt werden und müssen unbeschädigt sein. Hierbei muss sensibel und mit sanftem Druck gearbeitet werden.

### Verbrauchswerte bei drei Arbeitsphasen:

Ca. 1.300 – 1.500 g/m<sup>2</sup>; je nach Untergrund und Auftragsverfahren.

### Imprägnierung:

Für den Auftrag von Calcino-Imprägnierpaste ebenfalls die kleine oder schmale Spachtel (Spachtel Nr. 2, 200 x 80 mm bzw. Spachtel Nr. 3, 200 x 50 mm) einsetzen. Dabei nicht mehr als 40 g/m<sup>2</sup> auftragen, da überschüssiges Material zu einem Weißschleier führen kann.

### Reinigung der Werkzeuge:

Sofort nach Gebrauch mit Wasser. Bei der Verarbeitung unbedingt auf sauberes Werkzeug achten.

### Geeignete Untergründe und deren Vorbehandlung:

Die Untergründe müssen frei von Verschmutzungen, trennenden Substanzen und trocken sein. ÖNORM B 2230 Teil 2 Verfestigtes/versteinertes Calcino-Decor ist wie Plattenmarmor nicht dehnfähig und kann bei nicht stabilen Untergründen zur Rissbildung führen (allerdings ohne, dass die Haftfähigkeit nachlässt). Aus diesem Grund müssen die Untergründe stabilisiert werden. Geeignet ist jede Art formstabiler Untergründe bzw. Zement- und Kalkzementputze, Beton, Gips, Gipskarton und zugfreie Holzpressplatten, aber auch andere Untergründe, wie Metall (Korrosionsschutz erforderlich), formstabiler Kunststoff und dgl. sind möglich. Grundsätzlich muss beachtet werden, dass bei stark saugenden Untergründen (wie Gips, Gipskarton, Holzpressplatten) mit einer lösemittelfreien

und wasserdampfdurchlässigen Grundierung vorbehandelt wird und nachfolgend mit quarzgefüllter Calcino-Grundierung vorgearbeitet wird, um eine Haftbrücke zu schaffen und so ein zu schnelles Wegschlagen der Feuchtigkeit von Calcino-Decor zu verhindern.

### Gefahrenhinweise und Sicherheitsratschläge:

Capadecor Calcino-Decor ist keine gefährliche Zubereitung im Sinne des Chemikaliengesetzes und daher nicht kennzeichnungspflichtig. Bitte beachten sie trotzdem die beim Umgang mit Chemikalien die üblichen Vorsichts- und Hygienemaßnahmen. Für Kinder unzugänglich aufbewahren.



LZ.-Nr. 293  
Nur restentleert ins  
Sammelsystem

### Entsorgung:

Nur restentleertes Gebinde zum Recycling geben. Flüssige Materialreste können als Abfälle von Farben auf Wasserbasis, eingetrocknete Materialreste als ausgehärtete Farben oder zusammen mit dem Hausmüll deponiert werden.

### Abfallschlüssel-Nr.:

57303 (gemäß ÖNORM S 2100)

**EWC:** 080103

### Deklaration der Inhaltsstoffe:

#### Capadecor Calcino-Decor:

Calciumhydroxid, Calcium-carbonat, Wasser

#### Capadecor Calcino-Color:

Calciumhydroxid, Eisen-oxidpigmente, Wasser

#### Capadecor Calcino-Imprägnierpaste:

Quarzmehl, Glycerin, Wasser





#### 1. Arbeitsphase:

Vollflächiger Auftrag der naturweißen, mineralischen Masse Calcino-Decor. Das Material sollte in langen Schlägen mit der Venezianer Glättkelle, Calcino Spachtel mittel Nr. 1 aufgetragen werden.



#### 2. Arbeitsphase:

Nach 24 Stunden Trocknung vollflächiger egalisierender Auftrag von abgetöntem Calcino-Decor. Auftrag in großzügigen Schlägen mit Venezianer Glättkelle, Calcino Spachtel mittel Nr. 1.



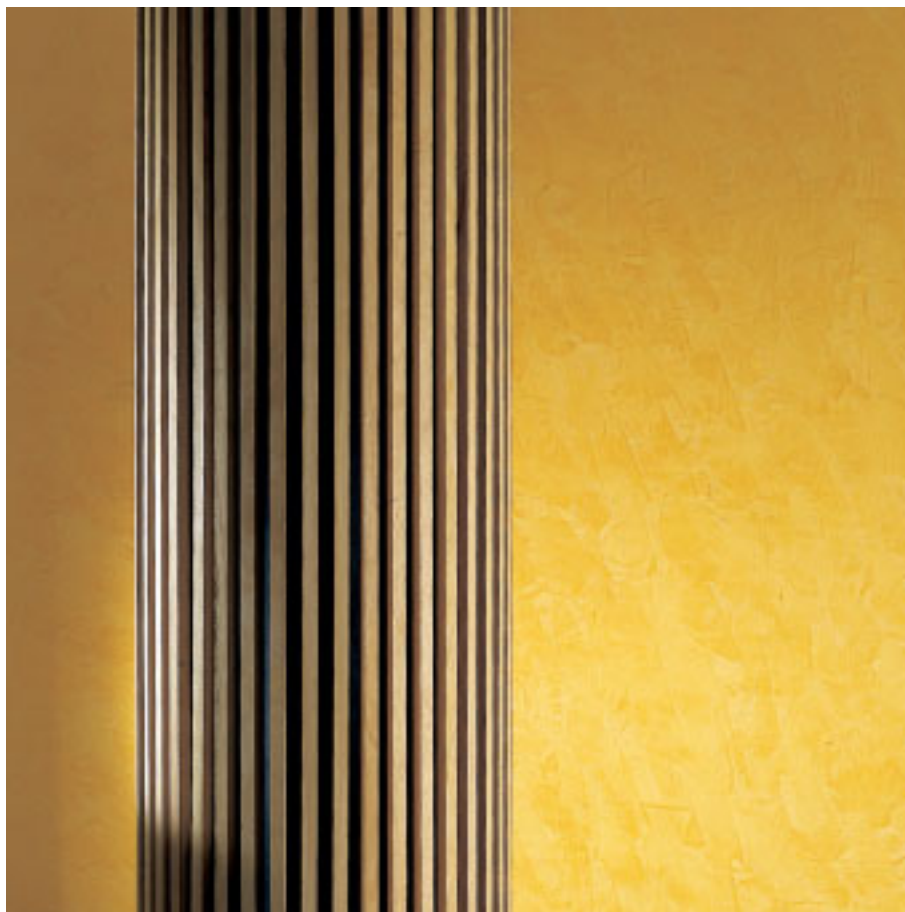
#### 3. Arbeitsphase

Nach Trocknung vollflächige Planspachtelung mit abgetöntem Calcino-Decor mit der Venezianer Glättkelle, Calcino Spachtel mittel Nr. 1.



#### 4. Arbeitsphase

Nach ca. 5 Minuten verdichten der Oberfläche mit einer kleinen Venezianer Glättkelle, Calcino Spachtel klein Nr. 2.



#### Technische Information Capadecor Calcino-Decor, Stand: März 2004

Diese technische Information ist auf Basis des neuesten Stands der Technik und unserer Erfahrungen zusammengestellt worden. Im Hinblick auf die Vielfalt der Untergründe und Objektbedingungen werden wir durch den Inhalt unserer technischen Information nicht verpflichtet. Sie entbindet den Käufer/Anwender also nicht davon, unsere Werkstoffe in eigener Verantwortung auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck unter den jeweiligen Objektbedingungen fach- und handwerksgerecht zu prüfen. Bei Erscheinen einer Neuauflage verliert diese Druckschrift ihre Gültigkeit.

#### Technische Beratung

Alle in der Praxis vorkommenden Untergründe und deren anstrichtechnische Behandlung können in dieser Druckschrift nicht abgehandelt werden. In schwierigen Fällen beraten Sie unsere Fachberater detailliert und objektbezogen.

**Synthesa Chemie Gesellschaft m. b. H.** A-4320 Perg, Dirnbergerstr. 29 – 31, Telefon 0 72 62 / 560 - 0, Fax 0 72 62 / 560 - 1500, E-Mail: office@synthesa.at, Internet: www.synthesa.at

A-1110 Wien  
Tel. 01/20 146  
Fax 01/20 146-3504  
wien@synthesa.at

A-3300 Amstetten  
Tel. 07472/64424  
Fax 07472/64167  
amstetten@synthesa.at

A-4040 Linz  
Tel. 070/732274  
Fax 070/732274-4510  
linz@synthesa.at

A-4600 Wels  
Tel. 07242/65826  
Fax 07242/65826-5017  
wels@synthesa.at

A-5071 Salzburg-Wals  
Tel. 0662/853059  
Fax 0662/853059-5511  
salzburg@synthesa.at

A-6175 Kematen/lbk.  
Tel. 05232/2929  
Fax 05232/2930  
kematen@synthesa.at

A-6830 Rankweil  
Tel. 05522/44677  
Fax 05522/43673  
rankweil@synthesa.at

A-8101 Gratkorn  
Tel. 03124/25030  
Fax 03124/25030-7525  
gratkorn@synthesa.at

A-9020 Klagenfurt  
Tel. 0463/36633  
Fax 0463/36643  
klagenfurt@synthesa.at